



LISTA DE ÚTILES 4° MEDIOS 2025

ASIGNATURA	ÚTILES
LENGUA Y LITERATURA	<ul style="list-style-type: none">• 1 cuaderno universitario 100 hojas.
MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none">• 1 cuaderno universitario 150 hojas cuadro grande.• Calculadora científica (se sugiere modelo fx-350MS)• Set de fichas bibliográficas (opcional)
EDUCACIÓN CIUDADANA	<ul style="list-style-type: none">• 1 cuaderno universitario 100 hojas• Destacadores.
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES	<ul style="list-style-type: none">• 1 cuaderno universitario 100 hojas.
CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	<ul style="list-style-type: none">• 1 cuaderno universitario cuadro grande 100 hojas• 1 delantal o cotona de color blanco para laboratorio.• Destacadores.
INGLÉS	<ul style="list-style-type: none">• 1 cuaderno universitario cuadrulado 100 hojas.• Texto: Make your Mark B1+ B• Diccionario español-inglés/ inglés-español. obligatorio (sugerencia editorial Longman).
FILOSOFÍA	<ul style="list-style-type: none">• 1 cuaderno universitario cuadro grande.
RELIGIÓN	<ul style="list-style-type: none">• 1 cuaderno universitario, 100 hojas.•
PLAN DIFERENCIADO (3 ASIGNATURAS)	<ul style="list-style-type: none">• 1 cuaderno universitario cuadro grande por cada electivo• Cualquier otro material necesario para el trabajo de las asignaturas, será solicitado por los profesores a inicios del año escolar.• Destacadores.• Teatro: Carpeta tamaño oficio con Accoclip

IMPORTANTE: Considerar las indicaciones de la Circular N°37 del 06 de diciembre de 2024, en relación al convenio de uso de Textos Escolares, establecido por el Colegio Parroquial San Miguel con el MINEDUC para el año 2025.



PLAN DE FOMENTO LECTOR 4º MEDIO 2025

Mes	Unidad	Título del libro	Autor	Editorial
Marzo	I: Comparando lecturas (literatura)	El lugar sin límites	José Donoso	Alfaguara
Abril	I: Comparando lecturas (literatura)	Pedro Páramo	Juan Rulfo	RM
Mayo	II: Interpretación Literaria (literatura)	El extranjero	Albert Camus	Centro gráfico
Junio	II: Interpretación Literaria (literatura)	Manga "Crímen y Castigo"	Fiódor Dostoyevski Variety Atworks	La otra H
Julio	III: Análisis crítico de discursos (argumentación)	El hombre en busca de sentido	Viktor Frankl	Herder
Agosto	III: Análisis crítico de discursos (argumentación)	El cepillo de dientes	Jorge Díaz	Zig-Zag
Septiembre	IV: Escritura como forma de participación (Ensayos)	Selección de ensayos		Textos serán entregados por profesora
Octubre	IV: Escritura como forma de participación (Ensayos)	A elección		